



*Ministero della Cultura*

GALLERIA BORGHESE

**DETERMINA**  
**n. 213 del 03/08/2022**

**Oggetto: indizione di procedura di confronto preventivi a seguito di procedura negoziata ex art. 36 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. ed ex legge 120/2022 e s.m.i. andata deserta.**

**IL DIRETTORE GENERALE**

**PREMESSO** che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero della Cultura, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale;

**PREMESSO** che tale nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale e persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali, esposti e non esposti, mobili e immobili;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese cura la manutenzione e la gestione della sede e degli immobili in consegna ed ispira la propria azione ai principi fondamentali di valorizzazione del patrimonio culturale pubblico trasparenza, parità di trattamento, pubblicità, economicità, efficienza, efficacia e rendicontazione;

**PREMESSO e CONSIDERATO** che la Galleria Borghese con determina numero 206 del 27/10/2021 ha approvato il programma espositivo del 2022;

**PREMESSO e CONSIDERATO** che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie attività di valorizzazione del patrimonio culturale ha in programmazione la mostra *Meraviglia senza tempo. Pittura su pietra a Roma nel Seicento* con inizio presunto il 25 ottobre 2022 e fine presunta il 29 gennaio 2023;

**PREMESSO e CONSIDERATO** che la Galleria Borghese ha necessità di provvedere all'affidamento del servizio di trasporto a/r, costruzione casse, allestimento e disallestimento a/r di opere d'arte ubicate negli USA per suddetta mostra, si indice con la presente si indice una procedura negoziata ex art. 36 del d. lgs. 50/16 e s.m.i.;

**PREMESSO e CONSIDERATO** che la Galleria Borghese con determina n. 193 del 14/07/2022 ha indetto la procedura negoziata ex art. 36 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. ed ex legge 120/2022 e s.m.i. per l'affidamento del servizio di trasporto a/r, costruzione casse, allestimento e disallestimento a/r di opere d'arte ubicate negli USA per la mostra "*Meraviglia senza tempo. Pittura su pietra a Roma nel seicento*" con inizio presunto il 25 ottobre 2022 e fine presunta il 29 gennaio 2023 per un importo a base d'asta pari a € 55.000,00 (euro cinquantacinquemila/00 centesimi) oltre oneri per la sicurezza pari ad € 1.100,00 (euromillecentovirgolazerozerocentesimi), oltre iva di legge (CIG 932072271D e CPV 60161000-4);

**PREMESSO e CONSIDERATO** che la Galleria Borghese ha invitato le Ditte Apice Roma Transport Srl e Arteria Srl, di comprovata esperienza nel settore, rispettivamente con lettere acquisite al prot. n. 3067 e 3068 del 14/07/2022;

**PREMESSO e CONSIDERATO** che la Galleria Borghese per favorire la concorrenza ha differito il termine di scadenza della presentazione delle offerte, con comunicazioni al prot. 3252 e 3253 del 22/07/2022;





## Ministero della Cultura

GALLERIA BORGHESE

**PREMESSO e CONSIDERATO** che entro la scadenza del termine per la presentazione delle offerte (03/08/2022 alle ore 16.00) non è pervenuta alcuna offerta;

**PRESO ATTO** che i concorrenti hanno rappresentato che alla luce delle sopravvenute complessità d'acquisizione dei materiali e carburanti degli ultimi mesi il prezzo a base d'asta risultava incongruo;

**RITENUTO**, data la necessità e l'urgenza di provvedere comunque all'affidamento del servizio in oggetto;

**VISTO E CONSIDERATO** il combinato disposto degli artt. 36 del D.lgs n. 50/2016 e dell'art. 1 della legge n. 120/2020;

**VISTO E CONSIDERATO** che, a causa dei consistenti malfunzionamenti rilevati nell'utilizzo del sistema Mepa, si impone lo svolgimento della procedura secondo modalità tradizionali;

**DATO ATTO** che l'appaltatore sarà obbligato al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari ai sensi e per gli effetti dell'art.3 della Legge n.136/2010 e s.m.i.;

**VISTO** il Decreto del Segretario Generale del MiBACT del 4 dicembre 2002 recante "Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia";

**VISTO** il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89";

**VISTO** il D.M. 27 novembre 2014 recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero";

**VISTO** il D.M. 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali" e ss.mm;

**VISTO** il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante "Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137", con specifico riferimento all'art. 115;

**VISTO** il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recante "Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2014/23/CE e 2014/24/CE";

**VISTO** il DL n. 76 del 16 luglio 2020 convertito con legge n. 120 dell'11 settembre 2020 e modificato con DL n. 77 del 31 maggio 2021, con specifico riferimento all'art. 1, comma 2, lettera b);

**VISTO** il Decreto del Segretario Generale del Mibact 4 dicembre 2002 recante "Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia";

**VISTO** il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale;*

**VISTO** il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70;*

**VISTO** il prot. 898 - A del 14/03/2022 relativo alla nota della DG MU prot. 297 - P del 11/03/2022 di approvazione del bilancio di previsione A.F. 2022 e nulla osta della Direzione Generale Bilancio;

**VISTO E CONSIDERATO** che la spesa correlata graverà sul capitolo 1.2.1.065 del bilancio di previsione 2022;

Tutto ciò premesso, visto e considerato

### DETERMINA

- di dare atto che la procedura indetta con determina n. 193 del 14/07/2022 è andata deserta e per l'effetto, di avviare una procedura di confronto di preventivi per l'affidamento del servizio di trasporto a/r, costruzione casse, allestimento e disallestimento a/r di opere d'arte ubicate negli USA per la mostra "Meraviglia senza tempo. Pittura su pietra a Roma nel seicento" con inizio presunto il 25 ottobre 2022 e fine presunta il 29 gennaio 2023 per un importo presunto del servizio pari ad € 78.000,00 oltre oneri per la sicurezza pari ad € 1.560,00 oltre iva di legge;



GALLERIA BORGHESE  
Piazzale Scipione Borghese 5 - 00197 Roma  
+39 068413979 +39 0667233753  
[mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it) -  
[ga-bor@cultura.gov.it](mailto:ga-bor@cultura.gov.it)



*Ministero della Cultura*

GALLERIA BORGHESE

- di approvare a tutti gli effetti di legge con il presente atto gli atti della lex specialis (Capitolato Speciale, schema di contratto ed allegati);
- di stabilire l'invio delle richieste di preventivo alle ditte Apice Roma Transport Srl e Arteria Srl;
- di confermare quale responsabile unico del procedimento, ai sensi dell'art. 31 del d. lgs. 50/16, la dott.ssa Geraldine Leardi;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 29 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale e comunitaria.

Il Direttore Generale  
Prof.ssa Francesca Cappelletti



GALLERIA BORGHESE  
Piazzale Scipione Borghese 5 – 00197 Roma  
+39 068413979 +39 0667233753  
[mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it) –  
[ga-bor@cultura.gov.it](mailto:ga-bor@cultura.gov.it)